

La dermatología: un paseo a través del tiempo

PARTE I

Dermatology: a walk through time.

Part I

Leonardo Sánchez-Saldaña*

RESUMEN

La Dermatología es la rama de la medicina que trata las enfermedades de la piel, y las enfermedades de la piel siempre muy evidentes, han llamado la atención desde los tiempos más antiguos. Si bien la dermatología como especialidad nace en el siglo XVII, se desarrolla sobre todo en el siglo XVIII y XIX, progresando desde sus inicios como una rama de la medicina interna. Saltar sobre los milenios hasta fines del siglo XVIII no debe hacernos olvidar los méritos de las primeras civilizaciones y héroes europeos. En los albores de la humanidad, cuando comenzaron a desarrollarse las estructuras sociales y los miembros de la comunidad asumieron el papel de curanderos; existen pruebas de que las enfermedades de la piel eran reconocidas y que se realizaron tentativas terapéuticas. En este artículo daremos un paseo por la dermatología a través del tiempo, sin olvidar los méritos de la medicina de los sumerios y asirios, la medicina helénica, egipcia y griega, pasando por la gran concentración de grandes talentos de la escuela francesa, inglesa, Viena y América entre otras, desde sus inicios hasta nuestros días.

Palabras clave: Dermatología, historia.

Dermatol Peru 2020; 30 (1): 70-84

ABSTRACT

Dermatology is the branch of medicine that treats skin diseases, and skin diseases have always been very evident, that have caught the eye since the earliest times. Although dermatology as a specialty was born in the seventeenth century, it developed mainly in the eighteenth and nineteenth centuries, progressing from its beginnings as a branch of internal medicine. Jumping over the millennia until the end of the 18th century should not make us forget the merits of early European civilizations and heroes. At the dawn of humanity, when social structures began to develop and members of the community assumed the role of healers; there is evidence that skin diseases were recognized

and that therapeutic attempts were made. In this article we will take a walk through dermatology through time, not forgetting the merits of the medicine of the Sumerians and Assyrians, Hellenic, Egyptian and Greek medicine, through the great concentration of great talents of the French school, enters, Vienna and America among others, from its beginnings to the present day.

KEY WORDS: *Dermatology, history.*

Las enfermedades de la piel siempre muy evidentes han llamado la atención desde los tiempos más antiguos, y para explicar en detalle la historia de nuestra especialidad, una de las más antiguas entre las especialidades clínicas clásica, podríamos remontarnos, a los tiempos bíblicos. La palabra hebrea que corresponde a prurito, rascado, *I, hitgared*, en el libro de Job (2:8) es una expresión citada, solo una vez en todo el texto del Antiguo Testamento¹.

Saltar sobre los milenios hasta fines del siglo XVIII no debe hacernos olvidar los méritos de la medicina de los *sumerios y asirios*, la medicina *helénica, romana e islámica*

*. Profesor Invitado de Post Grado de Dermatología. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Médico dermatólogo de clínica privada, Past Presidente de la Sociedad Peruana de Dermatología. Ex jefe del Departamento de Dermatología - Hospital Militar Central - Lima.

ni restar importancia a los primeros héroes europeos como Hipócrates de Coz, Arataeus de Capadocia, Gerolamo Mercuriale, San Isidro de Sevilla, Samuel Haffenrefer entre otros¹.

La Dermatología hace 5.000 años; tres milenios antes de Cristo, entre el Tigris y el Éufrates los *sumerios*, y *asirios* (consideradas como las más antiguas civilizaciones del mundo, caracterizados por el empleo de la escritura (cuneiforme) como método de comunicación, nos dejaron antiquísimas recetas dermatológicas y alcanzaron gran desarrollo en la cosmética. Se encontró utensilios y tablillas con descripción de fórmulas cosméticas. La enfermedad estaba ligada a espíritus malignos; así *Rabisu* gobernaba la piel, *Asu* (mezcla de sacerdote y médico) extirpaba los demonios por medio de plantas, lodo, ungüentos, emplastos y vendajes dotados de poderes mágicos. Sus recetas, incluía 250 derivados de vegetales y 120 minerales: anís, belladona aceite de castor, canela, ajo, marihuana, asafétida, mandrágora, opio, mostaza y apio. Como vehículos utilizaban vino, aceites, grasas, miel, cera, leche y agua². Estas prácticas fueron recogidas por el antiguo Egipto. En el *antiguo Egipto* se han documentado enfermedades de la piel en momias que datan de 5,000 años atrás. En los *papiros de Ebbers*, (1500 a C) Figura N° 1, uno de los más antiguos tratados médicos y de farmacopea conocidos, redactado en el antiguo Egipto, cerca del año 1500 antes de nuestra era, en los tiempos de *Amenhotep I* (Dinastía XVIII); descubrimiento más importante sobre la antigua medicina egipcia, concretamente la correspondiente a la *columna 72 la dedicaba a las patologías dermatológicas*, donde se describe manchas, eczemas, acné y otras enfermedades de la piel, donde existe más de 700 fórmulas magistrales y remedios y la descripción de pomadas y emplastos^{3,4}, y los



Figura N° 1. Papiro de Ebers.

Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Papiro_Ebers

papiros de *Edwin Smith* (1600 a C), quedaron registrados hace más de 3,500 años, tratamientos estéticos para la piel que incluyen una fórmula para quitar las arrugas e imperfecciones, área de creciente interés en los tiempos actuales⁴. Los médicos egipcios utilizaban resorcinol y pasta de sulfa para la exfoliación de la piel; también usaban aceites animales, sales y alabastro para mejorar

la apariencia de la piel. El *papiro de Smith* contiene recetas para el rejuvenecimiento de ancianos y extensas descripciones de cirugías, cuidados postoperatorios y manejo de complicaciones. Hasta la actualidad se practican tatuajes y escarificaciones para alterar permanentemente su apariencia. En la antigüedad las conchas eran utilizadas para cortar la piel. En la *Biblia hebrea*, escrita unos 2,700 años atrás, se describe con claridad enfermedades de la piel y su tratamiento¹.

En la Grecia clásica, *Hipócrates de Cos* (Isla de Cos, Grecia, 460 a C-370 a C) Figura N° 2, su contribución a la medicina fue muy importante y se le considera el “*Padre de la Medicina*”. Aunque a menudo en los textos bíblicos se citan ya algunas enfermedades de la piel, es en la Grecia clásica cuando Hipócrates hace las primeras descripciones dermatológicas^{1,3,6}. Se le atribuye la primera descripción de la *acropaquia*, un signo clínico importante en la enfermedad pulmonar obstructiva. Se le acredita la palabra “cáncer” y los términos “*carcinos*” y “*carcinomas*” para nombrar a las formas no ulceradas y ulceradas de los tumores⁶. Aportó al reconocimiento de muchas formas de cáncer (mama, estómago, cervix, recto y piel). Prestó atención a la importancia de la sudoración de un paciente y de la influencia del baño en el cuerpo, y tenía conocimiento de los poros de la piel⁵. No describió un tratamiento exclusivo de la piel, sus terapias eran muy limitadas, ya que proponía solamente cauterización y algunas pastas cáusticas.

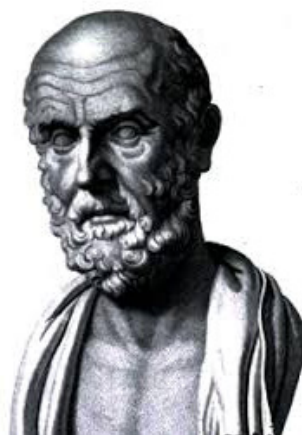


Figura N° 2. Hipocrates de Cos.

Fuente: [En,https://es.wikipedia.org/wiki/Hipocrates](https://es.wikipedia.org/wiki/Hipocrates)

Los antiguos romanos habían ya reconocido algunas enfermedades dermatológicas, así *Plinio* describe el herpes zoster. *Aulo Cornelius Celso* (romano 30 a .C - 50 d C) Figura N° 3, en su libro “*Medicinae libri octo*”



Figura N° 3. Aulo Cornelius Celso (30 a C - 50 d C).

Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Aulo_Cornelio_Celso

escribe con precisión dermatosis como los carbuncos, furúnculos, alopecia areata, sarna, lepra, tiña inflamatoria (que aún hoy la llamamos kerion de Celso) e incluso el eritema multiforme. Su obra contiene descripciones detalladas de los síntomas y diferentes variedades de la fiebre, y se le atribuye el registro de los signos cardinales de la inflamación conocida como “Celso tétrada”. Calor (calor), dolor (dolor), tumores (hinchazón) y rubor (enrojecimiento e hiperemia)⁷.

Arataeus de Capadocia Figura N° 4, Griego del Siglo II DC (120-200 DC), Posiblemente contemporáneo de Galeno, considerado notable médico clínico de la antigüedad, de la época imperial romana, escribió un tratado “*sobre las causas y los síntomas de las enfermedades*”, uno de los mejores manuales clínicos de la antigüedad, donde describe con notable detalle los síntomas y métodos diagnósticos conocidos para muchas enfermedades, actualizando el empirismo hipocrático. La obra de Arateo se incluye en el periodo de transición de la medicina helenístico-romana que algunos autores designan “*pregalénico*”, y está recogida en su mayor parte en dos tratados dedicados respectivamente a la descripción de numerosas enfermedades agudas



Figura N° 4. Arataeus de Capadocia (120-200 d C).

Fuente: <https://es.wikipedia.org>

y crónicas a los que hay que sumar otros dos en los que aborda el tratamiento de las mismas. Sus aportaciones a la dermatología alrededor del año 150 DC. Fueron: realizó una buena descripción de la lepra, describió la elefantiasis, refiriéndose a la facies leonina de la lepra lepromatosa (le llama leontiasis por el aspecto que adopta el rostro y las destrucciones óseas). Las llama también satiriasis por el apetito sexual exacerbado que se observa en estos pacientes^{8,9}.

Galeno, nacido en Pérgamo (129 – 200 d C) Figura N° 5. Médico, cirujano y filósofo griego en el imperio romano, considerado uno de los más completos investigadores médicos de la Edad Antigua. En sus comentarios de los libros de Hipócrates, atribuye las enfermedades de la piel a alteraciones de los humores. Sus teorías no solo son aceptadas y extendidas en el mundo clásico, sino que permanecen inalteradas hasta el siglo XV. Se descubrió un *polimpsesto* de su obra “De los preparados y los poderes de los remedios simples” Los árabes conocen y transmiten

las teorías de Hipócrates y Galeno e introducen algunos tratamientos como los ungüentos mercuriales, los baños de aguas sulfurosas y el arsénico¹⁰.

San Isidoro de Sevilla (556 - 636) Figura N° 6. Fue arzobispo de Sevilla durante más de tres décadas, autor polifacético considerado como un puente entre

la edad antigua y la edad media (en tiempo de los reyes visigodos, contemporáneo de Leovigildo y San Hermenegildo), el hombre más sabio de su tiempo, fue el primer autor cristiano que trato de recopilar en una obra enciclopédica, todo el saber de su época; enciclopedia conocida como “*Ethimologiarum*” (*Etimologías*), cuyo tomo IV lo dedico al estudio de la medicina, con todas las ideas mas o menos erróneas de aquella época, pero que sirvió de texto durante mucho tiempo a los monjes de los conventos que cultivaron la medicina. Destaca el apartado VIII del cuarto tomo, denominado “*De morbis qui in superficie corporis videntur*”, “*De las enfermedades que se ven en la superficie del cuerpo*”, y en el que se ocupa de la *alopecia*, los *léntigos*, la *erisipela*, el *serpedo* (erupción de la piel con hinchazón purulenta), el *impétigo*, los *furúnculos*, las *verrugas*, *escabiosis*, la *lepra*, el *prúrigo*, la *elefantiasis*, el *orzuelo* y los *frenusculis* o *boqueras*; recopilando el saber de los autores Griegos clásicos Galeno, Plinio y Celso. Describe una serie de términos dermatológicos, su concepto e interpretación etimológica, muchos de ellos son aún de uso habitual: alopecia, erisipela, léntigo, verruga, scabies, ulcus, lepra, prurigo siendo así precursor de la Dermatología nueve siglos del primer libro específico de ésta, *De morbis cutaneis* de Hieronymus Mercurialis (1581) y doce antes de los autores que se consideran los verdaderos orígenes de la especialidad. Plenck (1738-1807), Willan (1757-1812) y Alibert (1768-1837)^{11,12}.



Figura N° 5. Galeno de Pérgamo (Cludius Galeno: 129-200 d C).

Fuente: <https://es.wikipedia.org/wiki/Galeno>



Figura N° 6. Isidoro de Sevilla (556-636).

Fuente: <http://xsierrav.blogspot.com>

Destacan las aportaciones de Avicena (980 - 1037), que describe la elefantiasis y Avenzoar (1113 - 1162) en España que describe el ácaro de la sarna. Durante los siglos XIII, XIV y XV adquiere enorme importancia la lepra, enfermedad de hondas repercusiones socioculturales, que motivó la creación de numerosas leproserías en Europa y el norte de África¹³.

En el siglo XVI *Girolamo Mercuriale* (Forlì, Italia 1530 - 1605) Figura N° 7. Se ocupa de la alopecia y la pitiriasis (piojos), prescribiendo “ajos hervidos y calamento de mote” para eliminar los humores anormales infiltrados en la piel.



Figura N° 7. Hyeronimus Mercuriale (1530-1606).

Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Hyeronimus_Mercuriale

Publica el primer tratado sistemático de la piel, “*De Morbis cutaneis*” en 1572^{14,5}. Otro importante fue *Samuel Haffner* (1587-1660). Médico alemán, en 1660 introdujo la definición del término prurito. El prurito es la “sensación desagradable” que produce el cuerpo que provoca que una persona se pique. También es autor del primer libro de texto en países de habla alemana sobre el tema de la dermatología¹⁶.

El concepto de enfermedad en la medicina occidental estuvo dirigido hasta el siglo VII por los criterios del *Corpus Hippocraticum* y de *Galeno*, que en suma la consideraban una alteración de la fisiología del individuo. El desarrollo de la dermatología como especialidad médica se produce bajo la influencia constante de las ideas de *Thomas Sydenham* (1624 - 1689) Figura N° 8. Médico Inglés llamado el



Figura N° 8. Thomas Sydenham (1624-1689).

Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Thomas_Sydenham

“*Hipócrates inglés*”. Ha sido uno de los autores que más influencia ha tenido en el desarrollo de la medicina moderna, confiere a la enfermedad una identidad propia, siendo reconocible por unos síntomas constantes y peculiares (patognomónicos). Aplicó a las enfermedades la metodología utilizada por los botánicos de su época para la clasificación de las

plantas, basándose en síntomas sensorialmente perceptibles. Por este motivo *Sydenham* es considerado el iniciador de la nosografía moderna. Esta línea es seguida por Sauvages, Plenck, Willan, Bateman y alcanza la culminación con Alibert y su árbol de las dermatosis. En 1676 describe la *Febris Scarlatinae o escarlatina simple*, cuadros clínicos de presentación leve¹⁷

La dermatología como especialidad nace en el siglo XVII y se desarrolla sobre todo en el siglo XVIII. En este siglo pocos fueron los médicos que estudiaron dermatología, y sus tratados fueron muy leídos en el siglo inmediato. El siglo XVIII, fue una época en la que se tendió a clasificar todo, incluyendo las plantas y los animales. *Carl Von Linneo* (Suecia 1707-1778) elaboró una amplia clasificación botánica, que numerosos médicos copiaron y adaptaron con fines profesionales.

Francois Boissier de la Croix de Sauvages (1706 – 1767) Figura N° 9.

Médico y botánico francés, Su detallada clasificación de enfermedades ejerció una gran influencia en todo el continente europeo. El establecimiento de una nosología metódica para las enfermedades de la piel es un ejemplo de hasta donde llegaron los nosólogos. Su sistema de clasificación que estaba en el espíritu del trabajo de Thomas Sydenham y, que estaba de acuerdo con los métodos utilizados por los botánicos. En su sistema de clasificación enumeró 10 clases principales de enfermedades, que se dividieron en número de órdenes, 295 géneros y 2499 especies (enfermedades individuales). Explicó su nosología en el tratado “*Nosología Metódica de 1763*”¹⁸.



Figura N° 9. Francois Boissier de la Croix de Sauvages (1709-1767)

Fuente: <http://xsierrav.blogspot.com> , <http://es.wikipedia.org>

Daniel Turner (1667-1740) Figura N° 10. Fue el primer dermatólogo de Inglaterra, reconocido como el “Padre de la Dermatología británica”. Se le atribuye el primer libro en inglés sobre el diagnóstico y el tratamiento de las enfermedades de la piel¹⁹. Publicó en 1714 “*De Morbis cutaneis*”, un tratado de enfermedades localizada en la piel; la descripción de la anatomía de la piel fue exacta y su descripción clínica notable. Distingue dos tipos de afecciones de la piel: las que afectan el interior del cuerpo pero son asintomáticas en la superficie y las que son de origen externo. Turner también subraya la necesidad de profilaxis



Figura N° 10. Daniel Turner (1667-1740).

Fuente: <https://scienceirect.com/science/article/abs/pii/S0738081X1930135X>

contra las enfermedades venéreas. En su libro de sífilis hace una disertación práctica sobre la enfermedad venérea. Turner es recordado como un defensor de su época por defender que cada paciente debe ser visto como un individuo y por anunciar la importancia de observar la piel como parte de un examen físico de rutina¹⁹.

Jean Astruc (Sauve, Auvergne 1684 - Paris 1766). Figura N° 11. Médico Francés. Famoso profesor de medicina en Montpellier y Paris, fue el primero en escribir sobre sífilis y enfermedades de transmisión sexual. El más importante de sus tratados fue “*De Morbis Vemereis*” publicado en 1736, traducido al francés con el título de “*Traité des maladies vénériennes*” (3 volúmenes, 1740), que influyó considerablemente en el conocimiento de las sífilis y de algunas enfermedades cutáneas en su época. En este libro se mostró ferviente partidario del origen americano de la sífilis. Hacia el final de su vida decidió publicar sus famosas lecciones bajo el título *Traité des tumeurs et des ulcères*. En él se revisan una gran cantidad de procesos dermatológicos de toda índole y se definen tumores como “*elevaciones que desbordan por encima de las partes vecinas*”. Distingue entre *tumores naturales*, propios de la conformación del cuerpo (nariz, pómulo), *tumores no naturales*, que pueden acontecer en determinadas circunstancias como en el embarazo; *tumores contra natura*, formado por enfermedades auténticas, en los que distingue dos causas naturales – desplazamiento de ciertas partes de cuerpo sólidas o bandas (luxaciones, hernias) y – acúmulo de determinados humores



Figura N° 11. Jean Astruc (1684-1766).

Fuente: <http://es.wikipedia.org>

que opta por clasificar a modo de Galeno: Flemón, erisipela, edema, escirro, en otros engloba todos aquellos tumores que no cumplen las características anteriores (escrófulas, sarcomas, quistes, gomas, broncoceles y enfisema)²⁰.

Astruc, en sus obras realiza una descripción bastante precisa de la estructura de la piel, distinguiendo la *cutícula*

o epidermis, que describe como una fina membrana que cubre todo el cuerpo dejando orificios de salida por los que salen las secreciones sudorales y sebáceas y los pelo; la *membrana reticular o mucosas* que se identifica con la actual estrato espinoso de Malpighi, constituido por células trabeculadas en una red; y la piel propiamente dicha (dermis) constituida por fibras tendinosas y una red de vasos y nervios entre las que se distingue glándulas esféricas sudorales, glándulas sebáceas, cápsulas tendinosas donde nacen los pelos, papilas nerviosas que se elevan “*formando los pliegues de la piel*” y otras múltiples glándulas que producen la transpiración insensible, que él creía un líquido diferente del sudor. Intenta buscar por pro primera vez lo que podríamos llamar el asiento anatomopatológico. Reconoce el acné como originado en las glándulas sebáceas²⁰.

En Europa a inicios del siglo XIX, notables figuras centraron su atención en el estudio de las enfermedades cutáneas. En Viena Joseph Plenck (1732-1807), Inglaterra con Willan (1757-1812), Bateman (1778-1821) y Samuel Plumbe (1837), Alemania con Peter Frank (1745-1821), su hijo Josep Frank (1771-1842) y una sucesión de notables figuras en Francia, empezando con Lorry (1726-1823), Alibert (1768-1837), Biett (1781-1840), Cazenave (1802-1877), Rayet (1793-1867) y Bazin (1807-1878)¹.

Joseph Jacobi Plenck (Viena. 1732-1807) “*Padre de la moderna dermatología y venereología europea*”. En 1776 publicó en la Universidad de Buda “*Doctrina de Morbis Cutaneis*”, obra dermatológica que es una de las que se recuerdan en la actualidad. Introduce la sistematización de las enfermedades y dividió las enfermedades dermatológicas en catorce clases y menciona 115 enfermedades que describe en forma muy sintética. Es significativa la enumeración de los 14 tipos de los que se podría llamarse “*lesiones elementales*”. Al no saber distinguir entre lesiones primarias y secundarias muchas enfermedades aparecían múltiplemente referidas. Figura N° 12.



Figura N° 12. Joseph Jacob Plenck (1735-1807).

Fuente: <http://xsierrav.blogspot.com/2017/05/jakob-plenck.html>

Clases: Morbis cutaneis

1. Maculae
2. Pustulae
3. Vesiculae

4. Bullae
5. Papulae
6. Crustae
7. Squamae
8. Callositates
9. Excrescentiae cutánea
10. Úlcera cutánea
11. Insecta cutánea
12. Vulnera cutánea
13. Morbi unguium
14. Morbi filorum

Las 10 primeras corresponden a lesiones definidas por criterios morfológicos de identificación simple. Las cuatro últimas no seguían este criterio: heridas de la piel, enfermedades cutáneas causadas por insectos, enfermedades de las uñas y enfermedades de los pelos^{1,21,22}.

En el siglo XIX la dermatología alcanzó la madurez necesaria para adquirir el rango de especialidad médica. Con anterioridad a la creación por Napoleón Bonaparte de un hospital de caridad especial para pacientes dermatológicos, en el *Hospital St. Louis* de París, el 27 de noviembre de 1801, no existía ninguna institución exclusivamente dedicada

a las enfermedades de la piel. No se organizó la enseñanza de la especialidad hasta que *Vincenzo Chiarugi* (Empoli, Italia 1759 - 1820) Figura N° 13, En 1815 es nombrado primer profesor integral de dermatología y psiquiatría en Florencia, en la Universidad de Pisa, Italia. Publica en 1799 el primer texto “*Saggio sulle malattie cutanee*” y una segunda edición en 1807^{1,23}.



Figura N° 13. Vincenzo Chiarugi (1759-1820).

Fuente: <http://commons.wikidot.com>

En la primera mitad del siglo XIX la dermatología giraba en torno a dos grandes figuras: Jean Louis Alibert y Robert Willan. Ambos crearon escuelas de dermatología inicialmente enfrentadas: *Robert Willan* (1757-1812) publica su libro sobre las enfermedades de la piel, primer texto de dermatología en el sentido moderno. Enumeró y describió las eflorescencias primarias y secundarias, perfeccionó

la recopilación poco elaborada de lesiones realizadas por *Joseph Plenck* (1735-1807) en 1776 e incorporó la idea de *Charles-Anne Lorry* (1726-1783) de la piel como un órgano, expresada en 1777. Figura 14. El texto de *Vincenzo Chiarugi* (1759-1820), no comparable al de Willan, apareció al año siguiente, y fue el primer profesor integral de dermatología nombrado en 1815¹. Y a Jean-Louis Alibert (1768-1837) se le recomendó en 1801 el Hospital Saint-Louis para albergar a los enfermos de la piel¹.

Charles-Anne Lorry, un erudito precursor de la dermatología



Figura N° 14.

Fuente: <http://xsierrav.blogspot.com/2017/05/lorry-un-erudito-precursor-de-la.html>

Libro “*De morbis Cutaneis*”, fue uno de los últimos textos médicos escritos en latín, y uno de los primeros tratados de Dermatología.

LA ESCUELA FRANCESA DE DERMATOLOGÍA

La escuela francesa de comienzos del siglo XIX desplegó la mayor concentración de talentos y dio lugar a un tesoro de descripciones clásicas y tratados¹. *Stanislas Gilibert* (1780–1870) realizó la primera monografía sobre el *penfigo*; *Gilbert Breschet* (1784-1845), anatomista, hizo la primera propuesta de emplear la histopatología para estudiar las enfermedades dermatológicas; *Pierre Rayer* (1793-1867), hizo el primer intento de relacionar los procesos patológicos con los parámetros clínicos en la clasificación de las enfermedades de la piel; en 1850 publicó un trabajo sobre ántrax, conteniendo la primera descripción del *Bacillus anthracis*. *Philippe Ricord* (1800-1889), demostró que la sífilis y la gonorrea no son la misma enfermedad; describió el chancro sífilítico, publicó en 1838 “*Traité pratique des maladies vénériennes*”. *Léon Bassereau* (1811-1888) fue el primero que hizo la descripción clara del chancroide (chancro blando), *Charles-Paul Diday* (1812-1894), se especializó en la investigación de las enfermedades venéreas, particularmente la sífilis. Su “*traite de la syphilis des nouveau-nes et des enfants a la mamelle*” (tratado sobre la sífilis en recién nacidos y lactantes en

el seno) se consideró un trabajo histórico sobre la sífilis congénita²⁴, también demostraron la existencia de chancros blandos y mixtos. *Joseph Roilet* (1824-1894) primero en diferenciar el chancro blando del chancro sifilítico²⁵. La primera descripción del “*erithème centrifuge* que se llamaría después lupus eritematoso fue hecha por *Laurent-Théodore Biett*, la denominación de lupus eritematoso como tal, es decir *lupus érythémateux* por *Pierre Louis Alphée Cazenave*, la descripción de la pitiriasis rosada por *Camille Melchior Gibert*, la descripción del eritema indurado por *Pierre-Antoine Ernest Bazin*, el primer atlas (*Jean Loius Alibert*) y *Charler Laillier* descubrió el talento de *Jules Baretta*, el moldeador de yeso más célebre y lo reclutó para la dermatología¹.

Anne - Charles Lorry (1725-1783). El primer dermatólogo francés, en su “*Tractatus de Morbis cutaneis*” aparecido en 1777, expresa la idea de que la piel no es solo un envoltorio, sino un órgano, ofreció una clasificación basada en las similitudes fisiológicas, patológicas y etiológicas de la enfermedad. Ello fue origen de una confusión similar, ya que algunas materias estaban incluidas en varias categorías, en tanto que otras entidades se agrupaban impropriamente. En 1792 aparece el primer libro sobre histopatología de la piel en Londres, *Sequin Henry Jackson* en su “*Dermopathology or Practicral Thoughts on the Pathology and Causes of the True skin*” utiliza una clasificación basada en la anatomía patológica, ya que los efectos locales específicos producidos por causas remotas constituyen las variaciones de enfermedades cutáneas en tanto que: 1) originan una secreción degenerada de las glándulas sebáceas; 2) originan un estado morbozo de los bulbos pilosos; 3) originan un estado morbozo de los vasos de la superficie externa de la piel²⁶.

Si bien *Jean-Louis Alibert* fundó la Escuela francesa de dermatología, la dermatología como rama específica de la medicina se inició con *Anne-Charles Lorry*, autor en 1777 de la obra “*Tractatus de morbis cutaneis*”, último gran tratado publicado en latín.

Jean Loius Alibert (1768-1837). Figura N° 15. Fundador de la Escuela Francesa de Dermatología, nació en Villefranche de Rouergue, Francia. En 1794 inició sus estudios de medicina graduándose en la Facultad de Medicina de Paris en 1800, prestando sus servicios en el departamento de medicina interna del Hospital Saint Louis a partir de 1801. Pronto Jean Louis Alibert centró su atención en la dermatología, disponiendo de una enorme cantidad de material clínico de naturaleza crónica, tales como úlceras, escorbuto, escrófula y lepra^{27,28}. Las conferencias que Alibert pronunciaba al aire libre en los

jardines del Hospital de Saint-Louis pronto se hicieron famosas. En ellas describió cierto número de dermatosis incluyendo observaciones sobre las micosis fungoide, pian, queoide (1810), también describió sobre las sífilides, la dermatosis y dermatolisis. Se propuso a clasificar y diferenciar las enfermedades cutáneas,



Figura N° 15. Jean Louis Alibert (1768-1837).

Fuente:Wikipedia.org

extremadamente confusas en aquella época, siguiendo el método propuesto por lo botánicos, en particular por su contemporáneo *Bernard de Jussieu*. Esta clasificación es conocida como “*Su arbre des dermatoses*”, o *árbol de las dermatosis* Figura N° 16, diseñada de forma que el tronco

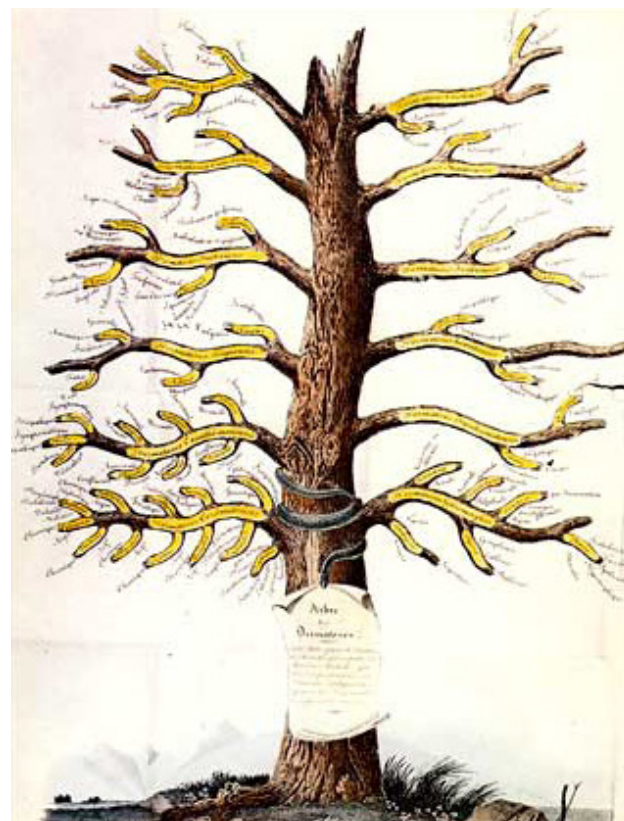


Figura N° 16. El árbol de las dermatosis.

Fuente: <http://www.historiadelamedicina.org/alibert.html>.

Grabado en cobre de la obra de Jean Louis Alibert. Monographie des dermatoses. Facultad de Medicine. Paris.

Representan:

- ▲ Tronco: La piel
- ▲ Ramas: Diversas enfermedades cutáneas
- ▲ Vástagos: Clases

representaba la piel, las ramas las diversas enfermedades cutáneas y los vástagos las clases. Había doce ramas que representaban doce grupos de enfermedades de la piel. En 1833 Alibert escribió su “*clinique de l’Hopital Saint Louis ou Traitement Complet des Maladies de la Peau*”, traducida luego al alemán e italiano. En 1866, Alibert publicó su obra “*Description des Maladies de la Peau, observées a l’Hopital Saint Louis, et Exposition des Méthodes suivies pour le Traitement*”^{27,28}. Invirtió 21 años en terminar esta obra, constaba de 54 láminas en color y 282 páginas tamaño folio. Al final de su carrera, Alibert fue nombrado médico personal de los Reyes Luis XVIII y Carlos X, recibiendo el título de barón. Cedió su puesto a su discípulo predilecto *Laurent-Théodore Biett*, médico Francés que dio importantes conocimientos de las enfermedades venéreas.

Laurent-Théodore Biett (Schaams 1781- Parigí 1840) Figura N° 17, en principio siguió fielmente los conceptos dermatológicos de su maestro. En 1816 Biett fue invitado a acompañar a un acaudalado paciente a los baños de Inglaterra; durante su estancia visitó a Bateman e inmediatamente se sintió atraído por las teorías de Willan y Bateman, basado en las lesiones elementales. A su regreso a Paris introdujo las ideas inglesas; pronto empezaron a perder terreno las



Figura N° 17. Laurent Théodore Biett (1781-1840).

Fuente:Wikipedia.org

enseñanzas de Alibert, y poco tiempo después de la muerte del maestro sus conceptos desaparecieron en el ambiente francés. El “*arbo des dermatoses*” se mantuvo durante muchos años en Italia, así como en España donde *José Eugenio de Olavide* (1836-1901) propagó las ideas francesas. En Inglaterra Jonathan Green (1788-1864), fiel discípulo de Alibert escribió su “*Practical compendium*” en 1835.

Las aportaciones de Biett a la dermatología son múltiples e importantes; al él debemos la observación del collarate descamativo de las pápulas de la sífilis secundaria, conocido como “*Collarrete de Biett*”. Estableció el diagnóstico diferencial entre la sífilis y la psoriasis. En 1828 describió el lupus eritematoso bajo el nombre de “*erithème centrifuge*”, que llegaría a denominarse enfermedad de Biett. Igualmente son destacables sus aportaciones terapéuticas. Trató la sífilis con protoyoduro y biyoduro de mercurio; introdujo

el trióxido de arsénico en la práctica dermatológica. Aunque fue importante su legado a la medicina¹, Biett no dejó ningún libro de dermatología escrito. Su trabajo en el Hospital Saint-Louis fue transcrito por dos de sus alumnos, *Alphée Cazenave* y *Henri Schédel*, que publicaron juntos el “*Abregé pratique des maladies de la peau*” en 1828, considerada como una de las obras más influyentes durante cerca de 30 años. En este libro Cazenave plasma de manera fidedigna la clasificación de su maestro *Laurent-Théodore Biett*, fundamentalmente morfológica^{1,29,30}.

Pierre Louis Alphée Cazenave (1795-1877). Figura N° 18. Dermatólogo francés, pionero de la dermatología, practicó la medicina en el Hospital Saint-Louis en Paris. En 1823 fue interno en el Hospital de Paris y en 1835 fue designado “*profesor agregé*” de la facultad de medicina. Fue discípulo de *Laurent-Théodore Biett*. Introduce en Francia la doctrina de Robert Willan y Thomas Bateman, basado en el análisis de las lesiones elementales y concentró sus estudios a las enfermedades de la piel, e introduce la *metodología científica*. Se debe a Pierre Louis Alphée Cazenave la descripción original del pénfigo foliáceo, con frecuencia mencionado con su nombre. También hizo notables aportaciones al estudio del lupus eritematoso. Junto con *Henri Edouard Schedel* publicó en 1828 los trabajos basados en las lecciones de Biett y observaciones tituladas “*Abregé pratique des maladies de la peau*”. Fundó la primera revista dermatológica francesa, “*Annales des Maladies de la peau et de la Syphilis*” (1843-1852)³⁰.



Figura N° 18. Pierre Louis Alphée Cazenave (1795-1877)

Fuente:Wikipedia.org

Dentro de la primera generación de dermatólogos del Saint-Louis, debemos destacar a *Jean Guillaume Auguste Lugol* (1786-1851) Figura N° 19, Médico francés, realizó investigaciones sobre las enfermedades de la piel, la escrófula e introdujo el yodo en el tratamiento de la escrófula (1829) y cuyo pabellón

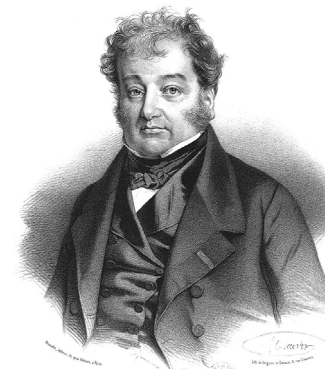


Figura N° 19. Jean Guillaume Auguste Lugol (1786-1851)

Fuente:Wikipedia.org

situado al noreste del hospital lleva su nombre. Él también publicó cuatro libros sobre enfermedades escrofulosas y sus tratamientos (1829, 1830, 1831, 1834)³¹.

Otro de los alumnos de Biett fue *Camille Melchior Gibert* (1797-1866) Figura N° 20, Dermatólogo francés nacido en Paris y murió de cólera en 1866, manifestó cierta tendencia willanista, aunque no tan extremista como su maestro. Múltiples fueron sus aportaciones a la dermatología; describió la pitiriasis rosada en 1860, distinguiéndola de psoriasis y la sífilis secundaria. Históricamente esta condición fue denominada enfermedad de Gibert o Pitiriasis rosada de Gibert, estableció la contagiosidad de la sífilis, publicó el manual de enfermedades de la piel y de enfermedades venéreas. Desarrollo el jarabe de Gibert, antiguo antisifilítico, compuesto a base de mercurio y yoduro de potasio. Su mejor trabajo escrito sobre las enfermedades de la piel fue el tomo denominado “*Traité pratique des maladies spéciales de la peau*”³¹

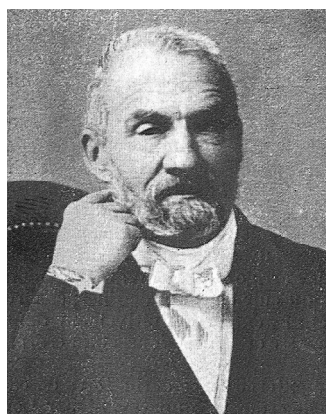


Figura N° 20. Camille Melchior Gibert (1797-1866).

Fuente: https://en.wikipedia.org/wiki/Camille-Melchior_Gibert

Marie-Guillaume-Alphonse Devergie (1798-1879) Figura N° 21. Sucede a *Laurent-Théodore Biett* en L’Hospital Saint-Louis en 1840. También fue un brillante médico legista, cuya actividad compartió con la dermatología. Era muy detallista en sus descripciones, habiendo descrito dermatosis con más de una lesión elemental, que él denominaba con nombres compuestos. Describió el eczema numular en



Figura N° 21. Marie-Guillaume-Alphonse Devergie (1798-1879).

Fuente: [Wikipedia.org](https://en.wikipedia.org/wiki/Marie-Guillaume-Alphonse_Devergie)

1854 y la pitiriasis rubra pilaris (enfermedad de Devergie) en 1857. En 1854 publica su “*Traité des maladies de la peau*”. En el campo terapéutico, introdujo el uso del aceite de enebro en múltiples enfermedades cutáneas. Devergie fue el precursor del primer museo dermatológico en el Hospital Saint-Louis^{32,33}.

El museo de moldes de cera de L’Hospital Saint-

Louis marca un periodo esencial dentro de la historia de la dermatología. Devergie donó una colección de 54 acuarelas y dibujos del atlas de Hebra. Estos dibujos fueron complementados por fotografías en blanco y negro, extraídos del atlas de Ardí y Montméja, autores de las primeras fotografías sobre dermatología y sifilografía en el Sanit-Louis (1867)^{34,35}.

Si bien Devergie fue el pionero en la creación del museo de molde, el que se conoce en la actualidad es obra de *Charles Lailier* (1822-1893) promotor de la necesidad de crear moldes coloreados para el estudio de la dermatología y venereología. *Charles Lailier* descubrió en 1863 el talento de *Jules Baretta* (1833-1923), El moldeador de yeso más célebre y lo reclutó para la dermatología, creando el primer museo de Dermatología. Su primer molde de cera lo fabricó en 1865, que representaba una sífilide acneiforme de la Nariz, demostrando una extraordinaria habilidad para reproducir diferentes dermatosis según las indicaciones de Lailier quien jugó un rol importante en el desarrollo de la dermatología en el Hospital Saint-Louis³⁵. Figura N° 22 a 24.

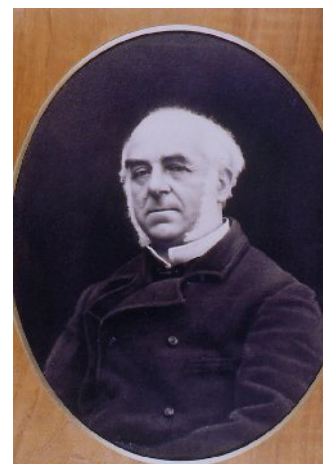


Figura N° 22. Charles Lailier (1822-1892).

Fuente: www.biusanti.parisdescartes.fr

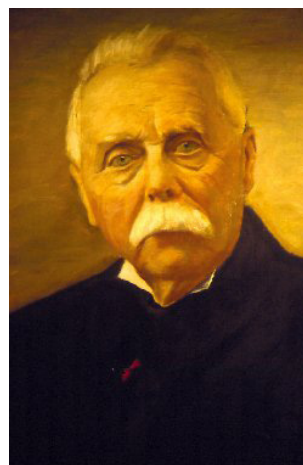


Figura N° 23. Jules Baretta (1833-1893).

Famoso moldeador de yeso del Hospital Saint-Louis.

Fuente: [Actadermo.org](https://www.actadermo.org).



Otros que destacaron en la escuela francesa fue *Pierre-Antoine Ernest Bazin* (1807-1879), Figura N° 24. Dermatólogo francés, hombre de ideas geniales edificó una nueva doctrina e impuso avances importantes en la dermatología francesa. “*Fue fundador de una nueva escuela de patología cutánea*”. Pudo asistir a las últimas clases de Alibert, y se dedicó a la dermatología desde el año 1847. Fue uno de los primeros dermatólogos que usó el microscopio como método de diagnóstico y perfeccionó la terapéutica dermatológica que existía hasta el momento¹. Demostró las galerías de los ácaros en la sarna y defendió el origen parasitario, describió la hidra vaciniforme, describió una forma de tuberculosis cutánea indurativa (enfermedad de Bazin), varias virosis cutáneas, defendió el origen parasitario de las tiñas y estudio la micosis fungoide denominada por Alibert, pero realmente descrita por Bazin^{36,37}. En 1853, la administración puso a su disposición un servicio de 15 camas para afectados de tiña, al igual un dispensario para tratamiento ambulatorio. Para ello realizaba la depilación aplicando a continuación sublimado de azufre como sustancias antifúngicas. Bazin ejerció un papel innovador dentro de la escuela del Saint-Louis, haciendo que la dermatología francesa alcanzara la etapa de máximo esplendor. Rechazó el criterio localista predominante hasta ese momento, que consideraba la piel



Figura N° 17. Laurent Théodore Biett (1781-1840).

Fuente:Wikipedia.org

Alfred Hardy (1811-1893). Figura N° 25. Auténtico sucesor de Alibert y compañero y amigo de Bazin desde su internado en el Saint-Louis. Ocupó el cargo de Lugol tras su fallecimiento en 1851, dedicándose al tratamiento de los esfrolulosos durante 25 años. Formuló una clasificación de las enfermedades de la piel que apareció en su obra “*lecons sur las maladies de la peau*” en 1860, clasificándola de la siguiente manera:

1. Máculas y deformidades

2. Inflamación local
3. Alteraciones parasitarias
4. Fiebres eruptivas
5. Erupción sintomática
6. Dartres abarcando eccema, psoriasis y pitiriasis
7. Escrofulides
8. Sifilides
9. Cáncer
10. Alteraciones exóticas.



Entre sus aportaciones a la dermatología destacan la descripción de las úlceras tuberculosas de la piel, las sifilides pigmentarias. Clasificó las tricofitosis, como la tiña tonsurante, la tiña circinada y la sicosis de la barba. Apoyó las ideas de Bazin en lo referente a la etiología micótica de las tiñas, parasitaria de la sarna y la importante relación de las enfermedades internas con las alteraciones cutáneas. Hardy fue el pionero de la iconografía dermatológica, fue el primero en incluir fotografías en el libro de dermatología, se convirtió en el primer presidente del primer congreso internacional, del cual Philippe Ricord fue presidente honorario^{38,39}.

Entre los años de 1850 y 1914 se produjeron múltiples innovaciones en el campo de la medicina, denominándose a esta etapa “*positivismo*”. En este periodo, grandes dermatólogos pasaron por L’Hospital Saint-Louis: *Emile Vidal*, *Ernest Besnier*, *Francois Henri Hallopeau*, *Louis Anne Jean Brocq* y *Alfred Fournier*, junto a ellos maestros como *Du Castel* y *Henri Tenneson* dieron una generación de alumnos brillantes.

Jean Baptiste Emile Vidal (1825-1893) Figura N° 26. Describió con *Henri Camilla Chrysostómer Leloir* (1855-1896) el lupus vulgaris, efectuó trabajos sobre el impétigo y el pénfigo epidérmico del recién nacido, describió el liquen simple crónico (liquen de Vidal) y se interesó de las lesiones con contenido pustular. Tuvo el honor de estudiar la



Figura N° 26. Jean Baptiste Emile Vidal (1825-1893).

Fuente:blusante.parisdescartes.fr.

histología de las lesiones cutáneas y las inoculaciones experimentales de varias dermatosis. Demostró el carácter contagioso y la naturaleza infecciosas del ectima, impétigo, pénfigo epidérmico. Fue fundador de la *Société Francaise de Dermatologie et Syphilographie* en 1889 conjuntamente con Besnier y Fournier. Con Leloir ha hecho importantes contribuciones sobre la tuberculosis de la piel, fotodermatitis y lepra⁴⁰.

Pierre-Adolphe-Adrien Doyon (1827-1907), Figura N° 27. Eminente dermatólogo francés y sifilógrafo, describió el herpes genital, la terapéutica de las dermatosis del segmento dermatológico-venereológico (*herpes génitaux and thérapeutique des maladies vénériennes et des maladies cutanées*)⁴¹. Publicó la traducción de la edición



Figura N° 27. Pierre-Adolphe-Adrien Doyon (1827-1907).

Fuente: es.wikipedia.org

francesa del libro de Kaposi *les maladies de la peau* en colaboración con Besnier y le agregaron una cantidad casi equivalente de comentarios. John Crissey lo llamó el texto más completo de la dermatología impreso en el siglo XIX. Fundó el journal "*Annales de dermatologie et de syphilographie*"⁴¹

Ernest-Henri Besnier (1831-1909), Figura N° 28. Sucedió a Bazin como dermatólogo en el Hospital Saint-Louis. Durante 20 años fue maestro indiscutible de la dermatología francesa. Fue Presidente de la Sociedad Francesa de Dermatología y fundador de los congresos internacionales de la especialidad. En 1881 fue electo miembro de la Academia de Medicina como higienista por sus contribuciones a la epidemiología. Creó el término biopsia en 1879⁴² y describió el lupus pernio como una variedad de lupus eritematoso, el prurigo de Besnier, una de las manifestaciones clínicas de la dermatitis atópica, describió los gomas cutáneos de la escrofulosis, miomas cutáneos, pitiriasis rubra pilaris, la eczematización y liquenificación; además describe el tratamiento del eccema y la psoriasis.



Figura N° 28. Ernest-Henri Besnier (1831-1909).

Fuente: diccionmed.usal.es

Con Pierre Adolphe Doyon fundó el journal "*Annales de dermatologie et de syphilographie*"⁴³. Junto a Brocq y Jacques editaron uno de los grandes clásicos de la especialidad: "*La Pratique Dermatologique*"^{42,43}. Hizo traducciones al francés de los trabajos famosos de Hebra y de Kaposi y señaló la divergencia de la doctrina que existía entre la escuela de Viena y Saint-Louis.

Jean Alfred Fournier (1832-1914), Figura N° 29. Dermatólogo francés especializado en el estudio de las enfermedades de transmisión sexual. Primer profesor de enfermedades cutáneas y sifilíticas de la Facultad de Medicina de Paris en 1879, llegó a la jefatura de servicio en el Hospital Saint-Louis. Saboureaud lo describió como "hombre de una sola materia: la sífilis". Su principal contribución fue en el campo de la sífilis congénita⁴⁴. Discípulo de Ricord fue uno de los hombres más importantes en el estudio de la sífilis. Conocido internacionalmente como maestro en sífilis; demostró el origen sifilítico de la tabes y parálisis general solo sobre la base de la observación clínica sin asistencia del test serológico, inventado posteriormente. Entre sus publicaciones se encuentra:

1. "*Syphilis et mariage*" (1880),
2. "*Les affections parasymphilitiques*" (1894) y
3. "*Traité de la syphilis*" (1899).

Su nombre está asociado con algunos términos médicos: *Gangrena de Fournier*, enfermedad infecciosa que afecta el escrito y otros tejidos blandos del perinpe causados por bacterias aerobias y anaerobias; signo del omnibuss de Fournier que es una alopecia o pérdida del cabello de la porción lateral de la ceja o cola de ceja observada en la sífilis secundaria; signo de Fournier, cicatriz en la boca que son secuela de lesiones sifilíticas de la enfermedad adquirida congénicamente y Tibia de Fournier o tibia en sable, deformidad de la tibia que se presenta en la sífilis congénita^{44,45}



Figura N° 29. Jean Alfred Fournier (1832-1914).

Fuente: es.wikipedia.org

Francois Henri Hallopeau (1842-1919), Figura N° 30. En 1884 es nombrado médico en el Hospital Saint-Louis, donde abandona la neurología para concentrar su esfuerzo en la dermatología. Describe la piodermatitis vegetante,

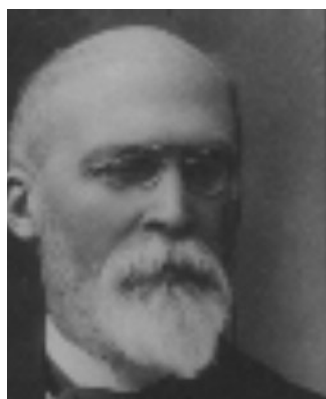


Figura N° 30. Francois Henri Hallopeau (1842-1919).

Fuente: xsierrav.blogspot.com

la escuela francesa de su época; y uno de los fundadores de la Sociedad Francesa de Dermatología y Sifilografía. Describió la pseudopelada de brocq, la queratosis pilaris, parasoriasis y la dermatitis polimorfa (enfermedad de

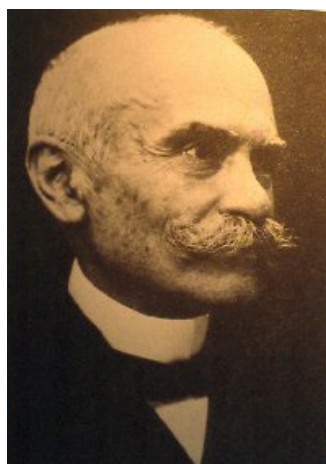


Figura N° 31. Louis Anne Jean Brocq (1856-1929).

Fuente: en: https://es.wikipedia.org/wiki/Louis-Anne-Jean_Brocq

Raymond Jacques Adrian Sabouraud (1864-1938). Figura N° 32. Junto a Louis Anne Jean Brocq y Ferdinand Jean Darier es considerado entre los más grandes dermatólogos franceses. Siendo todavía estudiante empieza a especializarse en dermatología. Trabaja con Vidal y Besnier. En 1891 empieza a trabajar en el hospital Saint-Antoine, animado por Pierre-Paul Emile Roux (1864-1833) en un laboratorio modesto de bacteriología. De 1884 a 1897 fue jefe del laboratorio Jean Alfred Fournier en el Hospital Saint-Louis. Allí condujo extensas investigaciones en el campo de los hongos que afectan la piel. Después de algunos años presentó 50 especies de hongos como causa de enfermedades de la piel, y desarrolló

pénfigo vegetante de Hallopeau, acrodermatitis continua de Hallopeau y la epidermolisis bulosa distrófica recesiva. Acuñó el término “tricotilomanía” en 1879, también la palabra antibiótico para describir una sustancia opuesta a la vida⁴⁶.

Louis Anne Jean Brocq (1856-1929). Figura N° 31. Fue otro de los grandes dermatólogos de la escuela francesa de su época; y uno de los fundadores de la Sociedad Francesa de Dermatología y Sifilografía. Describió la pseudopelada de brocq, la queratosis pilaris, parasoriasis y la dermatitis polimorfa (enfermedad de Duhurin - Brocq). el eritema pigmentado fijo por la aspirina, pitiriasis rosada y la eritrodermia congénita ictiosiforme. En el campo de la psoriasis desarrolló la técnica diagnóstica conocida como raspado metódico de Brocq, que consiste en el raspado mediante una cucharilla de una placa de psoriasis. En 1900 publica el primer tratado francés de dermatología en 4 volúmenes “*Practique dermatologique*”.⁴⁷

agares para cultivar y observar los hongos. Desarrolló un aparato de rayos X, el cual lo usó para remover los pelos de las zonas afectadas de la piel; así redujo el tiempo de tratamiento considerablemente. Sabouraud fue famoso por su conocimiento de las enfermedades del cuero cabelludo⁴⁸. Algunas de sus obras son:

1. Les trychophyties humaines (1894)
2. La pelade et les teignes de l'enfant. (1895)
3. Sur l'origine microbienne de la séborrhée grasse. (1904)
4. Pelliculaires (1904)
5. Traité des maladies du cuir chevelu (1905)
6. Manuel élémentaire de dermatologie topographique (1905)

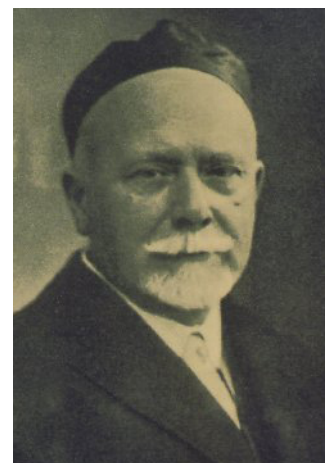


Figura N° 26. Jean Baptiste Emile Vidal (1825-1893).

Fuente: blusante.parisdescartes.fr.

El Siglo XX, desde el punto de vista histórico se acepta que se inicia tras la Primera Guerra Mundial. Uno de los signos más evidentes de este siglo ha sido el avance técnico y científico, con importantes descubrimientos en el campo de la dermatología.

Una de las figuras sobresalientes después de la Primera Guerra Mundial fue *Ferdinand Jean Darier* (1856-1938), Figura N° 33, que llegó al Hospital Saint-Louis como jefe de laboratorio del profesor Fournier en 1885. Fue uno de los más brillantes dermatólogos de su época en clínica e histología. Miembro del grupo célebre de los “cinco grandes”: *Ernest Henri Besnier* (1821-1909), *Louis Anne Jean Brocq* (1856-1928), *Raymond Jacques Adrian Sabouraud* (1864-1938), *Jean Alfred Fournier* (1832-1915) y *Ferdinand Jean Darier*⁴⁹. Las aportaciones de Darier a la dermatología son múltiples; describió el seudoxantoma elástico (1896), el eritema anular centrífugo (1916), el dermatofibrosarcoma



Figura N° 26. Jean Baptiste Emile Vidal (1825-1893).

Fuente: blusante.parisdescartes.fr.

progresivo recurrente junto a *Marcel Ferrand* (1924), actualmente denominado dermatofibrosarcoma protuberans de Darier-Ferrand; la más notable la disqueratosis folicular o enfermedad de Darier en 1889 como una *psorodermatose folliculaire végétante*, y el conocido signos de Darier como método de diagnóstico de la mastocitosis. Otras enfermedades descritas por él fueron la queratosis pilar (síndrome de Darier-White), la sarcoidosis cutánea (sarcoidosis de Darier-Roussy). Fue Director editor de la más grande enciclopedia dermatológica francesa la “*Nouvelle Pratique Dermatologique*”, obra de 8 volúmenes publicada en 1936, en la que colaboraron Sabourad, Gougerot, Sezary, Tzanck y Flandin, también dermatólogos del Hospital Saint-Louis. Otras obras escritas fueron *De l'artérite syphilitique* (1904, *Précis de dermatologie* (1909)⁴⁹.

Albert Sézary (1880-1956). Figura N° 34. Trabajó con Leonard Marie Lucien Jacques (1860-1914) y Edgard Jeanselme (1858-1935) en dermatología y sifilología. Fue director adjunto del laboratorio de la clínica médica de L'Hôtel-dieu, director de la clínica médica del Hospital Laennec en 1911, y de 1919 a 1926 director del laboratorio de la clínica para enfermedades de la piel y venéreas en el Saint-Louis. Sus aportes a la dermatología fueron la descripción de los linfocitos T atípicos que contenían células



Figura N° 34. Albert Sézary (1880-1956).

Fuente: https://en.wikipedia.org/wiki/albert_S%C3%A9zary

vacuoladas (células de Sézary) de la micosis fungoide, el síndrome de Sézary, una enfermedad crónica en cual es una forma de linfoma cutáneo de células T. Introdujo la terapia combinada de arsénico y bismuto en 1921 y demostró que esto resultada en cura de la reinfección de la sífilis en algunos pacientes; también introdujo el arsénico pentavalente en el tratamiento de la parálisis general⁵⁰.

Henri Gougerot 1881-1955). Figura N° 35. Fue director de Dermatología y sifilología en el Hospital Saint-Louis. Publicó numerosos artículos en *Archives dermatosyphiligraphiques de la clinique de l'hospital Saint-Louis*. En 1909 realizó la primera descripción de la hemisporosis con *Pierre Jean Baptiste Caraven* (1879-1958), pionero en la descripción de la esporotricosis con Charles Lucien de Beurmann (1851-1923) en 1912. Escribió sobre sarcoidosis,

lupus y la papilomatosis reticulada y confluyente de Gougerot y Carteaud, la enfermedad de Gougerot caracterizada por lesiones populares eritematosas, máculas purpúricas y nódulos dermales o dermohipodermiales, la enfermedad de Gougerot-Blum, una forma peculiar de dermatosis hemorrágica pigmentaria y la enfermedad de Gougerot – Hailey – Hailey (Pénfigo familiar benigno crónico)⁵¹.

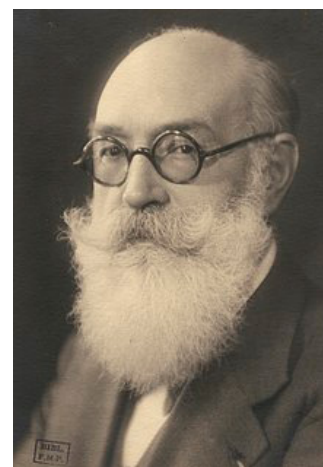


Figura N° 35. Henri Gougerot (1881-1955).

Fuente: es.Wikipedia.org

En 1925 describió tres casos separados de atrofia de las glándulas salivales asociadas con sequedad en los ojos, boca y vagina. Varios años después Henrik Sjögren (1899-1986) escribió el reporte detallado de la enfermedad en *Zur kenntnis der keratoconjunctivitis sicca*, enfermedad autoinmune hoy conocida como síndrome de Sjögren, sin embargo, a veces se refiere a ella como “*síndrome Gougerot-Sjögren*”.⁵¹ Obras destacadas:

1. Mycoses nouvelles: l'hémisporoso Ostéite humaine primitive du tibia due 'a l'Hémisporo Stellata, con Pierre Jean Baptiste CRven (1911)
2. Les nouvelles mycoses; con Charles Lucien de Beumann (1911)
3. Les sporotrichoses; con Charles Lucien de Baumann (1912)
4. Bacillo-tuberculose non folliculaire (1913)
5. Le traitement de la syphylis en clientèle (1914) 51

Arnauld Tzanck (1886-1954) Figura N° 36. Fue interno del servicio de Darier. En dermatología desarrolla la práctica de los test epicutáneos y crea el citodiagnóstico en 1947. En la primera guerra mundial funda la “*Société française et la Société internationale de transfusion sanguinea*”; así mismo creó el Centro internacional de transfusión sanguínea^{1,52}.



Figura N° 36. Arnauld Tzanck (1886-1954).

Fuente: https://en.wikipedia.org/wiki/Arnauld_Tzanck

Discípulo directo de Ferdinand Jean Darier fue *Achille Civatte* (1877-1978), le sucedió en el Hospital Saint-Louis, destacándose por su meticulosidad y fundamentalmente por el dominio de la histopatología. Fue director del museo de histología en el Saint-Louis. Descubrió los cuerpos hialinos del líquen plano o cuerpos de Civatte y describió el síndrome de Civatte caracterizado por poiquilodermia de la cara, cuello y parte superior del pecho que afectaba a menudo áreas expuestas al sol de mujeres de edad media ¹.

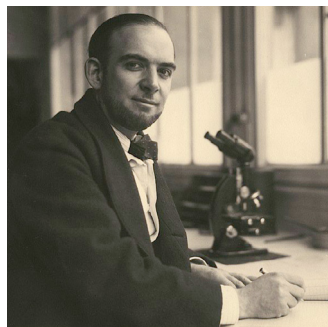


Figura N° 37. Robert Degos (1904-1987).

Fuente: https://en.wikipedia.org/wiki/Robert_Degos

Otro continuador de la extensa tradición dermatológica del Hospital Saint-Louis fue *Robert Degos* (1904-1987) Figura 37, quien sucedió en la jefatura de servicio a Henri Gougerot y cuya obra “*Dermatologie*” (1952) ha sido utilizada durante décadas por

los dermatólogos de todo el mundo. Degos describió la papulosis atrófica maligna y el acantona de células claras ⁵³.

Siguiendo la tradición de la escuela francesa de dermatología *J. Du-Castel* (1846-1905) estudió especialmente lesiones ulcerosas de los órganos genitales del hombre y las formas clínicas de tuberculosis cutánea; *L. Jaquet* (1860-1914) continuador de la escuela de Besnier, el cual señaló también la doctrina microbiana en la patología cutánea, reivindicó el rol del terreno en la patogenia de la evolución de las dermatosis, *Riehl* y *Poltaul* dieron a conocer las formas verrucosas de la tuberculosis cutánea, *A Jarisch* (1850-1902) introdujo el ácido pirogálico en el tratamiento de las dermatosis, *F.J Pick de Praga I* (1834-1910) describió la eritromelia que más tarde Hersheimer estudiara de nuevo con el nombre de acrodermatitis crónica atrofiante y *Unna* describe la dermatitis seborreica.

La tradición dermatológica del Hospital Saint-Louis ha continuado hasta nuestros días; la enseñanza de sus maestros ha llenado el mundo de alumnos que han divulgado su doctrina por los cinco continentes, alcanzando renombre universal.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Holubar K, Wallach. Historia de la dermatología: Una perspectiva bicentenario. En Fitzpatrick Dermatología en Medicina General. Madrid, Editorial Médica Panamericana, 5th ed. 2001; Capítulo 2, sección 1:5-7.
- Heródoto el Rojo. Los sumerios, la primera civilización. En <http://www.nodo50.org/arevolucionaria/Articulosnov02/sumerios.htm>.
- Papiros de Ebers. En https://es.wikipedia.org/wiki/Papiro_Ebers.
- Ebers, Smith, unos papiros egipcios muy médicos. En <https://franciscojaviertostado.com/.../ebers-smith-unos-papiros-egipcios-muy-medicos/>
- Hipócrates. En <https://es.wikipedia.org/wiki/Hipócrates>.
- Esteban C, Esteban G. Breve historia del melanoma. De Hipócrates a Handly. *Med Cutan Iber Lat Am* 2016;44(1):64-67.
- https://es.qwe.wiki/wiki/Aulus_Cornelius_Celsus
- Arataeus de Capadocia. En novaromahispania.blogspot.com/2007/12/arataeus-de-capadocia.html.
- Arataeus de Capadocia: en <https://es.wikipedia.org>.
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Galeno>
- Isidro de Sevilla. http://es.wikipedia.org/wiki/Isidro_de_Sevilla
- Fernández Vozmediano J.M. Aspectos de la Dermatología en la época visigoda contemplados en la obra de San Isidro de Sevilla. *Piel* 1992;7:383-385.
- García A. Breve Historia de la Dermatología en España. *Actas Dermosifiliogr* 2009;91:47-51
- http://es.wikipedia.org/wiki/Hyeronimus_Mercuriale
- https://es.wikipedia.org/wiki/hyeronimus_Mercuriale
- Samuel Hafener, autor del primer libro de texto sobre dermatología en países de habla alemana. *Z Haut Geselchtskr. Centro Naciona de Información Biotecnológica* 1953;14(7):227-30. PMID 13078929.
- Lavar E, Thomas Sydenham y la individualización de la escarlatina. *Rev Chil Infect* 2003;20(3):215-217.
- https://en.wikipedia.org/wiki/François_Boissier_de_Sauvages_de_Lacroix
- Kanclerz P, Parish L Ch. Daniel Turner (1667-1740) *clindermatol* 2020;38(2):265-269.
- Jean Astruc, gran figura médica...- <http://xsierrav.blogspot.com/2015/10/jean-astruc-gran-figura-medica-del-s.html>
- Joseph Jacob Plenck (1735-1807) Sn www.historiadelamedicina.org/plenck
- En <http://xsierrav.blogspot.com/2017/05/j-jakob-plenck.html>
- Vincenzo Chiarugi. En http://www.istoriacci.it/vincenzo_chiarugi.htm.
- Charles-Paul Diday. En https://en.wikipedia.org/wiki/Charles-Paul_Diday
- Joseph Roilet. En https://fr.m.wikipedia.org/wiki/joseph_roilet
- <http://xsierrav.blogspot.com/2017/05/lorry-un-erudito-precursor-de-la.html>
- Hombres ilustres. En <http://www.iqb.es/historiamedicine/personas/alibert.htm>
- Wallarch D. Barón Jeanb-Louis Alibert 1768-1837. En <http://www.sfhf.cher.com/ecrits/jla.htm>
- Laurent-Théodore Biett. En https://en.wikipedia.org/wiki/Laurent-Th%C3%A9odore_Biett
- Pierre Louis Alphée Cazenave. En <http://www.whonamedit.com/doctor.cfm/1978.html>
- Jean Guillaume Auguste Lugol En: http://en.wikipedia.org/wiki/Jean_Guillaume_Auguste_lugol
- Alphonse Devergie (1798-1879). En <http://www.bium.univ-paris5.fr/sfhf/biographies/devergie.htm>
- Marie Guillaume Alphonse Devergie. En: <http://www.whonamedit.com/doctor.cfm/963.html>
- Charles Lailler (1822-1893) En: <http://www.bium.univ-paris5.fr/sfhf/biographies/lailler.htm>
- Historia del Musée des Moulages en: <https://hospital-saintiovis.aphp.fr/histoire-du-musee-des-moulages/>
- ¿Quién fue Ernest Bazin?. *Actas Dermatol* 2003;3(1-2):28
- Pierre-Antoine-Ernest Bazin en: <http://www.whonamedit.com/doctor.cfm/77.html>
- Alfred Hardy (1811-1893) En: <http://www.bium.univ-paris5.fr/sfhf/biographies/hardy.htm>
- Alfred Louis Philippe Hardy (1811-1893) en: <https://www.historiadelamedicina.org/hardy.jhtml>
- Jean Baptiste Emeli Vidal en: <http://whomamedit.com/doctor.cfm/79.html>
- Adrian Doyon, 1827-1907 en: http://www.bium_univ-paris5.fr/shyd/ecrits/annal125.htm.
- Ernest-Henri Besnier (1831-1907) en <http://www.bium.univ-paris5.fr/sfhf/biographies/besnier.htm>
- Ernest Henri Besnier en: <http://www.whonamedit.com/doctor.cfm/865.htm>.
- Jenri Alfred Furnier en: <http://www.whonamedit.com/dctor.cfm/2209.html>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Jean-Alfred_Fournier
- Francois Henri Hallopeau en: https://en.wikipedia.org/wiki/François_Henri_Hallopeau
- Louis-Anne-Jean Brocq en: https://es.wikipedia.org/wiki/Louis-Anne-Jean_Brocq
- Sabouraud Raymondo Jacques Adrian (1864-1938) en <http://www.mcnbiografias.com/app-bio/do/show?key=sabouraud-raymond-jacques-adrien>
- Ferdinand-Jean Daier en: https://es.wikipedia.org/wiki/Ferdinand-Jean_Darier
- Albert Sézary en: https://en.wikipedia.org/wiki/Albert_S%C3%A9zary

51. Henri Gougerot en: https://es.wikipedia.org/wiki/Henri_Gougerot
52. Arnaud Tzanck en: https://en.wikipedia.org/wiki/Arnaut_Tzanck
53. Robert Degos en: https://en.wikipedia.org/wiki/Robert_Degos
54. Escuela de Viena de Dermatología en: https://es.wikipedia.org/wiki/Escuela_de_Viena_de_Dermatologia#:~:text=La Escuela de Viena de la segunda mitad del siglo XIX.
55. Viena School of Dermatology en: http://en.wikipedia.org/wiki/Viena_School_of_Dermatology
56. Ferdinand Ritter Hebra (1816-1880 en: <https://www.historiadelamedicina.org/hebra.html>
57. Moritz Kaposi en: https://en.wikipedia.org/wiki/Moriz_Kaposi
58. Isidor Neumann en: https://en.m.wikipedia.org/wiki/Isidor_Neumann
59. Heinrich Auspitz en: https://en.m.wikipedia.org/wiki/Heinrich_Auspitz
60. Del Rio E, García A. Paul Gerson Unna, miembro de la Sociedad Española de Dermatología y Sifilografía. Piel 1992;7:479-482.
61. Paul Gerson Unna en: https://en.wikipedia.org/wiki/Paul_Gerson_Unna
62. Romiti N. Os pioneiros da dermatologia-Parte 2:A propósito da vida e obra de Paul Gerson Unna. En: http://www.anaisdedermatologia.org.br/artigo_id=15
63. Robert Willan en <http://www.whonamedit.com/doctor.cfm/1015.html>.
64. Robertt Willan en: <http://xsierrav.blogspot.com/2015/05/robert-willan-el-primer-dermatologo.html>
65. Ortiz Gonzales P. Historia de la Dermatología. Trabajo presentado en la sociedad de Dermatología de la Habana. Rev. Cub. Med. 1971;10(3):
66. Thomas Bateman (physician) en: [https://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Bateman_\(physician\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Bateman_(physician))
67. Pearce JMC. Thomas Addison (1793-1860), JR Soc Med 2004;97(6):297-300.
68. Pearce JMC. Thomas Addison (1793-1860), JR Soc Med 2004;97(6):297-300.
69. Urbizo VJ, Urbizo OD. Apuntes biográficos sobre Sir William James Erasmus Wilson. Rev. Habanera de Ciencias Médicas. 2012;11(4):4422-449.
70. Jonathan Hutchinson en: https://es.wikipedia.org/wiki/Jonathan_Hutchinson
71. Yung P; Finn BC; Pellegrini D; Bruetman JE. Hutchinson (1828-1913), su historia, su triada y otras triadas de la medicina. Rev Med Chile 2010;138:383-387.
72. William Tilbury Fox en: https://en.wikipedia.org/wiki/William_Tilbury_Fox
73. Henry Radcliffe Crocker en: https://en.wikipedia.org/wiki/Henry_Radcliffe_Crocker
74. Johann Lukas Schönlein en https://es.wikipedia.org/wiki/Johann_Lukas_Sch%C3%B6nlein.
75. Tincopa Wong OW. Introducción: Historia de la Dermatología. En Tincopa Wong Oscar W. Dermatología. Trujillo. Fondo Editorial de la Universidad Privada Antenor Orrego. 2d. Ed. 2019. Tomo I:27-32.
76. Historia de los corticoides. En: <http://xsierrav.blogspot.com/2017/09/historia-de-los-corticoides-ii-de-la.html>

Correspondencia: Dr. Leonardo Sánchez-Saldaña
Email: dr_leonardosanchez@yahoo.es



VISITA NUESTRA REVISTA

DERMATOLOGÍA PERUANA

REVISTA OFICIAL DE LA SOCIEDAD PERUANA DE DERMATOLOGÍA

INGRESA A:

www.dermatologiaperuana.pe

NÚMERO ACTUAL | NÚMEROS ANTERIORES | INFORMACIÓN PARA LOS AUTORES | ENVÍO DE MANUSCRITOS | ENLACES DE INTERÉS | EDUCACIÓN MÉDICA CONTÍNUA